

# Accademia del teatro in lingua veneta

con il sostegno della



## Accademia del teatro in lingua veneta

presenta

### EDITH PIAF, IL PASSEROTTO DI PARIGI

di Marcel Martin

con Lucia Schierano

Regia di Luisa Baldi

Édith Piaf, pseudonimo di Édith Giovanna Gassion è stata una cantante francese.

È stata una grande interprete del filone realista. Nota anche come "Passerotto", come veniva amorevolmente chiamata (passerotto infatti nell'argot francese si dice piaf), ha deliziato le folle tra gli anni trenta e sessanta. Ma già ai suoi primi sette anni ha realizzato il suo primo passo verso la musica cantando per suo padre in strada, per qualche spicciolo.

La sua voce, caratterizzata da mille sfumature, era in grado di passare improvvisamente da toni aspri e aggressivi a toni dolcissimi; inoltre sapeva far percepire in modo unico la gioia con il suono della sua voce. È la cantante che con le sue canzoni ha anticipato il senso di ribellione tipico dell'inquietudine che contraddistinse diversi intellettuali della rive gauches del tempo come: Juliette Greco, Roger Vadim, Boris Vian, Albert Camus ecc. In molti casi era lei stessa l'autrice dei testi delle canzoni che tanto magistralmente interpretava.

La vita di Édith Piaf fu sfortunata e costellata da una miriade di fatti negativi: incidenti stradali, coma epatici, interventi chirurgici, delirium tremens e anche un tentativo di suicidio. In una delle sue ultime apparizioni pubbliche la si ricorda piccola e ricurva, con le mani deformate dall'artrite, e con radi capelli; solo la sua voce era inalterata e splendida come sempre.

Un *flusso di coscienza* al femminile; una sorta di canto d'addio alla vita di una donna straordinaria, che dialoga al presente con i vivi e con i morti, tira le somme con disarmante onestà, spolvera e accarezza i ricordi minimi, che sono i più cari.

Questa Piaf è simile ad una "sacra rappresentazione profana", dedicata a una "Santa" improbabile, "Santa" Edith, paradigma moderno e antico di esistenze popolate di Demoni e di Angeli.



Accademia del teatro in lingua veneta

Sede legale: c/o ASI, P.le Stazione 7 - 35131 Padova

Sede operativa: Teatro "Carlo Goldoni" - 35023 Bagnoli di Sopra (Pd)

cell. 348/4238334 - 347/9756989

[www.accademiateatroveneto.it](http://www.accademiateatroveneto.it) [direzione@accademiateatroveneto.it](mailto:direzione@accademiateatroveneto.it)

[www.teatrobagnolidisopra.it](http://www.teatrobagnolidisopra.it) [info@teatrobagnolidisopra.it](mailto:info@teatrobagnolidisopra.it)

# Accademia del teatro in lingua veneta

con il sostegno della



REGIONE DEL VENETO

## LUCIA SCHIERANO



Attrice padovana versatile, grazie ad una formazione teatrale classica, affronta con disinvoltura sia ruoli drammatici che comici. Impegnata in produzioni di Teatri Stabili e realtà indipendenti ha lavorato coi registi: Giuseppe Emiliani, Carlo Boso, Gianfranco De Bosio, Piero Maccarinelli, Pier Luigi Pizzi, Damiano Michieletto, Walter Manfré. Ha collaborato con: Elisabetta Pozzi, Tommaso Ragno, Anita Bartolucci, Leda Negroni, Sara Bertelà, Dorotea Aslanidis, Giuseppe Pambieri, Giancarlo Previati. In qualità di lettrice ha collaborato con Rai Radio 3. Attualmente collabora in voce con la casa editrice di audiolibri Il narratore. Ha lavorato per il cinema e la televisione. Dal 2004 porta in scena

monologhi di forte intensità espressiva: Caterina una strega nel Cinquecento di Daria Martelli, La voce umana di Jean Cocteau, Edith Piaf, il pettirosso di Francia di Marcel Martin, Elena Lucrezia Cornaro Piscopia, prima donna laureata nel mondo di Maurizia Rossella Perandin.

Accademia del teatro in lingua veneta

Sede legale: c/o ASI, P.le Stazione 7 - 35131 Padova

Sede operativa: Teatro "Carlo Goldoni" - 35023 Bagnoli di Sopra (Pd)

cell. 348/4238334 - 347/9756989

[www.accademiateatroveneto.it](http://www.accademiateatroveneto.it) [direzione@accademiateatroveneto.it](mailto:direzione@accademiateatroveneto.it)

[www.teatrobagnolidisopra.it](http://www.teatrobagnolidisopra.it) [info@teatrobagnolidisopra.it](mailto:info@teatrobagnolidisopra.it)