

**Bando di partecipazione al
quarto corso a livello di *master*
dedicato ai giovani attori
"Improvvisazioni ed uso della maschera
nel teatro veneto dal '500 al '700"**

Dopo i primi tre masters realizzati in giugno, settembre e novembre al Castrum di Serravalle l'Associazione "Amici del Castrum" con il sostegno della Regione Veneto, della Provincia di Padova e del Comune di Vittorio Veneto e con il patrocinio dell'Università di Venezia e dell'Università di Padova nell'intento di valorizzare la tradizione del teatro veneto e delle sue lingue organizza, in collaborazione con il Teatro Stabile di Verona – Fondazione Atlantide – GAT, il

**quarto corso a livello di *master* dedicato ai giovani attori
della durata di tre settimane "full immersion".**

Il bando si rivolge ai giovani attori che vogliono approfondire la loro conoscenza sia teorica che attoriale del teatro veneto. I corsi sono destinati **a giovani attori al di sopra di 18 anni**, diplomati presso scuole di teatro riconosciute o con esperienze formative di comprovata qualità.

**La partecipazione ai corsi tematici è gratuita.
Sarà a carico dei partecipanti solo il vitto e l'alloggio.**

Ad una prima selezione basata sul curriculum, seguirà per i prescelti un colloquio sulla base del quale verranno definitivamente selezionati i partecipanti.

Ogni corso vedrà la partecipazione di max. 15 allievi. Sono previste 8 ore di lezione al giorno. La frequenza è obbligatoria secondo gli orari.

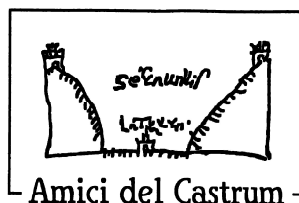
Le domande di iscrizione alla selezione devono pervenire **entro il 20 gennaio 2009** alla segreteria degli Amici del Castrum in uno dei seguenti modi:

- via email all'indirizzo castello@serravallefestival.it
- via fax al 0438/552497
- per posta all'indirizzo Via Roma 21 - 31029 Vittorio Veneto

Alla domanda di iscrizione va allegato :

- breve curriculum
- foto

Accademia del teatro
in lingua veneta



festival di
Serravalle
teatro al castello

4° corso
Le lingue del teatro veneto
"IMPROVVISAZIONI ED USO DELLA MASCHERA
NEL TEATRO VENETO DAL '500 AL '700"

Il corso **si svolgerà dal 26 gennaio al 13 febbraio 2009 con frequenza obbligatoria da lunedì a venerdì.**

Per ragioni organizzative la frequenza al corso si svolgerà nel seguente modo:

al Teatro Parco Fenderl a Vittorio Veneto

- lunedì 26 e martedì 27 gennaio
- lunedì 2 e martedì 3 febbraio
- lunedì 9 e martedì 10 febbraio

negli spazi del Teatro Nuovo presso il Teatro Stabile di Verona

Piazza Viviani 10 - Verona

- da mercoledì 28 a venerdì 30 gennaio
- da mercoledì 4 a venerdì 6 febbraio
- da mercoledì 11 a venerdì 13 febbraio

L'orario di frequenza è lunedì e martedì dalle 14.00 alle 19.00

Da mercoledì a venerdì dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 19.00

Alla fine del corso è prevista una **presentazione scenica.**

Il corso si articolerà **in una parte pratica di esercizio attoriale ed una teorica di approfondimento della storia del teatro veneto.**

La parte teorica riguarderà il tema del master e **le lezioni saranno tenute da alcuni docenti sia dell'Università di Padova che di Venezia.**

Per la pratica attoriale gli insegnanti previsti sono:

- per la prima e la seconda settimana **MARCELLO BARTOLI** che è in Italia uno dei più grandi esperti nell'uso della maschera
- per la terza settimana **GIORGIO BERTAN** che è un grande specialista di commedia dell'arte ed ha tra l'altro interpretato con la regia di Soleri "Arlecchino, fame, fame"
- è previsto un incontro con **DONATO SARTORI**, creatore del Museo della Maschera di Abano Terme

Per ulteriori informazioni e per i curriculum completi dei docenti visitare il sito

www.accademiateatroveneto.it

Associazione "Amici del Castrum"

tel. 0438/57179 - cell. 347/2516398

fax 0438/552497

Email castello@serravallefestival.it

www.accademiateatroveneto.it